

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Проректор з навчально-педагогічної роботи  
М. Б. Боднар  
2024 р.



**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ ЗАОЧНОЇ ФОРМИ ЗДОБУТТЯ ОСВІТИ**  
**СПЕЦІАЛЬНОСТІ 014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО)**  
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО). ХОРЕОГРАФІЯ  
З 28 ЖОВТНЯ ПО 17 ЛИСТОПАДА 2024 р.  
/21-Мз групи /

Год.	Пара	Понеділок 28.10.2024 р.	Аул	Вівторок 29.10.2024 р.	Аул	Середа 30.10.2024 р.	Аул	Четвер 31.10.2024 р.	Аул	П'ятниця 01.11.2024 р.	Аул	Субота 02.11.2023 р.	Аул
13.10	4			Індивідуальні музичні дисципліни: Основний музичний інструмент (Кафедра)				Індивідуальні музичні дисципліни: Основний музичний інструмент (Кафедра)		Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.)		<b>ЕКЗАМЕН</b> Музично-теоретичні дисципліни: Сольфеджіо (Олійник С. О.) <b>(9.00)</b>	
14.40	5	Українська мова (за професійним спрямуванням) (Поляк І.П.)		Музично-теоретичні дисципліни: Сольфеджіо (Олійник С. О.)		Українська мова (за професійним спрямуванням) (Поляк І.П.)		Музично-теоретичні дисципліни: Сольфеджіо (Олійник С. О.)		Музично-теоретичні дисципліни: Сольфеджіо (Олійник С. О.)		<b>3 пара (11.30)</b> Актуальні питання розвитку укр. вокальної педагогіки (Швидків М. Л.)	
16.10	6	Українська мова (за професійним спрямуванням) (Поляк І.П.)		Музично-теоретичні дисципліни: Сольфеджіо (Олійник С. О.)		Українська мова (за професійним спрямуванням) (Поляк І.П.)		Музично-теоретичні дисципліни: Сольфеджіо (Олійник С. О.)		Українська мова (за професійним спрямуванням) (Поляк І.П.)		<b>4 пара (13.10)</b> Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.)	
17.50	7	Іноземна мова <i>англ.</i> (Собчук О. Б.) <i>нім.</i> (Яценюк Н. І.)		Історія повсякденності (Собчук В. Д.)		Історія повсякденності (Собчук В. Д.)		Іноземна мова <i>англ.</i> (Собчук О. Б.) <i>нім.</i> (Яценюк Н. І.)		<b>ЗАЛІК</b> Українська мова (за професійним спрямуванням) (Поляк І.П.)			

19.15	8	Іноземна мова <i>англ.</i> (Собчук О. Б.) <i>нім.</i> (Яценюк Н. І.)	Актуальні питання розвитку української вокальної педагогіки (Швидків М. Л.)	Актуальні питання розвитку української вокальної педагогіки (Швидків М. Л.)	Іноземна мова <i>англ.</i> (Собчук О. Б.) <i>нім.</i> (Яценюк Н. І.)	<i>К-ція до екзамену:</i> Музично-теоретичні дисципліни: Сольфеджіо (Олійник С. О.)		
Годи	Пара	Понеділок 04.11.2024 р.	Аул Вівторок 05.11.2024 р.	Аул Середа 06.11.2024 р.	Аул Четвер 07.11.2024 р.	Аул П'ятниця 08.11.2024 р.	Аул Субота 09.11.2024 р.	Аул
11.30	3					Пропедевтична практика (Ільчук Л. П.)		
13.10	4	Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.)	Пропедевтична практика (Ільчук Л. П.)	Індивідуальні музичні дисципліни: Основний музичний інструмент (Кафедра)	<u>3-4 пари (11.30)</u> Пропедевтична практика (Ільчук Л. П.)	Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.)	<b>ЕКЗАМЕН</b> Іноземна мова <i>англ.</i> Собчук О. Б.) <i>нім.</i> (Яценюк Н. І.) <b>(9.00)</b>	
14.40	5	Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.)	Хоровий клас та практикум роботи з хором (Афанасенко А. М.)	Хоровий клас та практикум роботи з хором (Афанасенко А. М.)	Хоровий клас та практикум роботи з хором (Афанасенко А. М.)	Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.)	<b>ЗАЛІК</b> Народний танець (Медецький А. С.)	
16.10	6	Народний танець (Медецький А. С.)	Народний танець (Медецький А. С.)	Народний танець (Медецький А. С.)	Народний танець (Медецький А. С.)	Народний танець (Медецький А. С.)		
17.50	7	Індивідуальні музичні дисципліни: Постановка голосу з елементами естрадного співу (Кафедра)	Основи науково-педагогічних досліджень та академічна доброчесність (Безносюк О. О.)	Основи науково-педагогічних досліджень та академічна доброчесність (Безносюк О. О.)	Основи науково-педагогічних досліджень та академічна доброчесність (Безносюк О. О.)	Іноземна мова <i>англ.</i> (Собчук О. Б.) <i>нім.</i> (Яценюк Н. І.)		
19.15	8	Індивідуальні музичні дисципліни: Хорове диригування (Кафедра)	Основи науково-педагогічних досліджень та академічна доброчесність (Безносюк О. О.)	Основи науково-педагогічних досліджень та академічна доброчесність (Безносюк О. О.)	Основи науково-педагогічних досліджень та академічна доброчесність (Безносюк О. О.)	<i>К-ція до екзамену:</i> Іноземна мова <i>англ.</i> (Собчук О. Б.) <i>нім.</i> (Яценюк Н. І.)		

Годин	Пара	Понеділок 11.11.2024 р.	Аул	Вівторок 12.11.2024 р.	Аул	Середа 13.11.2024 р.	Аул	Четвер 14.11.2024 р.	Аул	П'ятниця 15.11.2024 р.	Аул	Субота 16.11.2024 р.	Аул
13.10	4	Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.)		Індивідуальні музичні дисципліни: Основний музичний інструмент (Кафедра)		Індивідуальні музичні дисципліни: Основний музичний інструмент (Кафедра)		Індивідуальні музичні дисципліни: Основний музичний інструмент (Кафедра)		Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.)		<b>ЕКЗАМЕН</b> Індивідуальні музичні дисципліни: Основний музичний інструмент (Кафедра) <b>(9.00)</b>	
14.40	5	Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.)		Хоровий клас та практикум роботи з хором (Афанасенко А. М.)		Хоровий клас та практикум роботи з хором (Афанасенко А. М.)		Хоровий клас та практикум роботи з хором (Афанасенко А. М.)		Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.)		<b>3 пара (11.30)</b> <b>ЗАЛІК</b> Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.)	
16.10	6	Індивідуальні музичні дисципліни: Постановка голосу з елементами естрадного співу (Кафедра)		Музично-теоретичні дисципліни: Історія української та зарубіжної музики (Легкун О. Г.)		Музично-теоретичні дисципліни: Історія української та зарубіжної музики (Легкун О. Г.)		Музично-теоретичні дисципліни: Історія української та зарубіжної музики (Легкун О. Г.)		Аналіз вокально-хорових творів (Дем'янчук О. Н.)			
17.50	7	Індивідуальні музичні дисципліни: Хорове диригування (Кафедра)		Музично-теоретичні дисципліни: Історія української та зарубіжної музики (Легкун О. Г.)		Музично-теоретичні дисципліни: Історія української та зарубіжної музики (Легкун О. Г.)		Теорія і методика навчання освітньої галузі «Мистецтво» у школі (Ільчук Л. П.)		Аналіз вокально-хорових творів (Дем'янчук О. Н.)			
19.15.	8	<b>ЗАЛІК</b> Основи науково-педагогічних досліджень та академічна доброчесність (Безносюк О. О.)		Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.)		Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.)		Аналіз вокально-хорових творів (Дем'янчук О. Н.)		<i>К-ція до екзамену:</i> Індивідуальні музичні дисципліни: Основний муз. інструмент (Кафедра)			

Декан факультету дошкільної і початкової освіти, історії та мистецтв



Л. Соляр